

Курс

# Концепт-арт

Надоело повторять за другими?  
Освободи мышление от штампов и  
научись создавать оригинальных  
персонажей для игр и кино.



# Программа курса



**6 месяцев**

5 месяцев программа +1 месяц  
доп. проверка домашних заданий

**Для продвинутых**

## Блок 1. Основы

- Примитивы. Поиск и особенности силуэтов.
- Лайнарт как основа силуэта. Свет и глубина в скетче. Способы подачи.
- Композиция в примитивах. Правило пьедестала.
- Конструкция. Перспектива. Построение с обрубкой.
- Грамотная работа с рефами. Зоны фокуса и как не испортить арт.
- Pro лайн. Секреты выразительного лайнарта.

## Блок 2. Мышление

- Стилизация. Выявление главного, упрощение и применение.
- Визуальное повествование. История в деталях и логика развития.
- Усложнение дизайна. Направляющие и орнамент. Применение.
- Условия в дизайне. Чистый и грязный цвет. Покрас.
- Цвет и атмосфера. Зоны фокуса и как не испортить арт.
- Курсовая работа. Создание концепта шлема короля.

## Блок 3. Персонаж

- Внешний дизайн персонажа. Вариативность на основе примитивов в костюме или оболочке.
- Внутренний дизайн персонажа, язык тела и физиогномика. Как история и характер находят отражение в образе.  
Усиление концепта.
- Алгоритмы создания невиданных существ. Отталкиваясь от задачи, создаем невидаль.
- Цветовые трактовки образа. Как управлять впечатлением с помощью цвета. Акценты, настроение, цветовые решения в связке.
- Дипломная работа. Создание концепта персонажа.